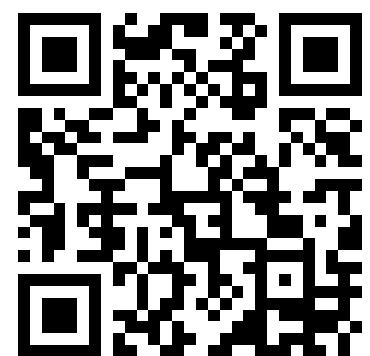

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<https://books.google.com>





Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

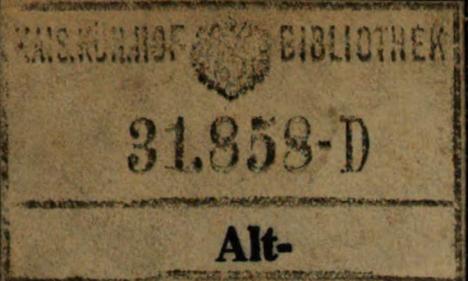
Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>



O. A. H. B. 3.

S. A. H. B. 3.

31858-2 Alt



ALLEN LIEF-HEBBERS

vande

VVAPEN-HANDELINGHE

VVenscht ADAM VAN BREEN gheluck
ende voorspoet.

LA VIVS V E G E T I V S, eenoudt Schrijver/die by nae ons alleen over-ghebleven is van alle de ghene die eerlijcs inde Latijnsche spraecke vander Romeynen Krichs-ordeninghe ende Wapen-handelinghe gheschreven hebben/gheturchte/ende de Historien selve gheven dypdelicken ghenoegte kennen: Dat die van Romen door gheenen anderen middel meester vanden gantschen aertboom gheworden en zijn/dan door de wackere Krichs-handelinghe en de gestadige oeffeninge van Wapenen. Want/wat soude doch (seyt de voorzoemde Auteur) teghen de menicheit der Gallen/ het klepne ende gheringe hoopken der Romeynen uptgherecht hebben? Wat doch teghen de groote Hooch-Duytschen/de korte Italiaenen? Ende het is kenneliken/dat de Spangiaerts haer niet alleen in ghetal/maer oock in stercke van lichamen te boven ginghen: Datse oock by der Africaneit bedziechlike loosheypdt ende ruyckdommen/als mede by der Grieken konsten ende wijsheypdt/ in den beginne niet en waeren te vergelijken. Teghen al twelck nut ende oorbaerlick is gheweest/earstelickē tot den Oorloghe veruinfelge/pverighe ende hardinge jonghe luyden te verkiesen/ende aen te nemen; de selve het recht der Wapenen ende handelinge door de Campidoctores (alsoo noemt Vegetius ende andere de Commandeur's oft Officiers/als Veldt-Meesters/ int stuck van Wapenen gheoeffent ende erwaren) vlijtichlick te doen leeren ende onderwijsen: De trage ende onachtelike naer behooren te straffen; de kloecke ende willighe te loben ende te loonen; eyndelickē haer tot strijdbaere mannen te maecten/ende door de daghelicksche oeffeninghe grootelicks te spyben ende te stercken: Soo dat haer bumpten int veldt niet en soude moghen voorkomen/off sp waren daer in vant te vooren thups wel onderrecht/ende ghewapent teghens alle voorvallende saeken: wel gemoet om te staen/ende haer te beschermen; als mede berept om den Vpandt/des nooddt zynnde/onbeschreumdelick aen te tasten.

De wetenschap ende handelinghe van Wapenen baert ende voedet een mannelijke dapperheypdt in het strijden. Niemandt en weest int veldt te bestaan/ t'gehen hy sick betrout t'huys volkomelicken gheleert te hebben. In voeghen dat de Wapen-oeffeninghe tot het ghemeyne Welvaert in regieringhe van Landen ende Steden insonderheypdt voorterlick is/ende voorspoet in't Oorloghe veroorsaeckt. Meerder sal een Veldt-Overtste uptrecht met weynich erwassen Soldaten/ dan met een gantsch heerlegher van onbedreven volck. Dic hebben de Grieken/ende insonderheypdt de Romeynen wel ghesien ende ghemerckt/met andere die haer ghevolght/ende daer by gheen klepnen baet ghevonden hebben.

Waerom het niet sonder reden is/ dat den Doorluchtighen ende Hooch-gheboren Vorst M A V R I T S V A N N A S S A V , dese hooch-noodige Wapen-konst/ nu niet luttel verballen zynnde ende in klepnachtinghe gekomen/mee eenen sonderlinghen pver endelust opghebeurt heeft en ghehandthaeft: De selfve niet sijn Princeliche Studien/dach ende nacht niet rustende/vererende ende staech vermeerende met veel nieuwe inventien/ende niet min noodighe, dan veruistighe practijcken. Soo datse teghenwoerdich hier te Lande soo uytneemende is/ende volmaect/ als by eenige Krichs-Overtsten ter wereldt souden kunnen gebonden werden. Waer dooz oock sijn Vorsteliche Grenade by alle uptheemsche Princen over gantsch Christenrijck/jae oock daer bumpten/ in bysondere grootachtinghe en verwonderinghe is ghekomen. Siende de gheheele werelde/daer sijn Princel. Excell. kloecke Oorloghs-daden eenichsins bekent zyn/ eenstemmich in den lost/ die den Grooten Herzoch van Venetië/ende de Sereniteyt sijn Vorst. Gen. coeschijft hem noemende/ Den grootsten Capitain van sijnen tijde.

Verhalven om myne ghenegenheypdt ende danckbaerheypdt segens soó eenen Doorluchtighen Prince te betooren/hebbe ick tot voor-plantinghe van dese nieuwé NASSAVSCHE WAPEN-HANDELINGE, alle de POSTUREN van Schilde/Spies/Rappier/Targes/en voorts alle behoorliche wapenen ende gheweert haer t'leven affgebeeldt ende ten voorschijn ghebracht/alsoo sijn Princel. Excell. tegenwoordelick de selve onder de Compagnie van sijn Lijf-wacht doet onderhouden. De welcke op dat alle Capitainen ende Crichs-luyden niet alleen vermaetkelick om aen te schouwen/ maer oock dienstich om nae te volghen mochten wesen/ soó hebbe ick de redenen van de selve in de Korte doch noodighe Ondervijsinghe daer schriftelick willen opvoeghen/ ende de stoomme beelden doet sprecken. Wat tijden van hervattinghen/wat woorden van bevele de Soldaten hier in waer te nemen hebben/worde daer dypdelicken upghedrukt/ende met cijfer ghetal/van de eerste figuren tot de laeste toe/verbolgens aengewesen.

Aldus

Aldus sullen in dese nieuwe NASSAVSCHE WAPEN-HANDELINGHE, de onverbaren Soldaten bequaemelicken kunnen onderwesen werden ende gheoeffent: ende achtervolghende dese ordre ende instructie van syne Princel. Excell. sullen de selfde veerdichcken de Wapenen kunnen handelen/ende konstelick daer mede omgaen.

Wat aengaet de veranderinghe van wapenen/soo salmen eersteliken weten/ dat De Soldaten met de Schilden sijn ghorepresenteert met Schilden/Corseletten sonder Tachetten/met Morlioens/Spiessen/ende korte stijve Rappieren ofie Pidarmen neffens de syde haughende/sonder span-riem/om de selvighe alsoo in tijde van noodt te gebruiken. Want als sy in de ghelederen van haere partie zijn/ende de Spiessen dient de lencke onbequaem sijn om te handelen/ sullen dan de selve quiterende/haer Schilden met het voorzchreven Sijdt-gheweert veerdichcken aentasten/om daer mede haer selven voor alle onghelyck/soo veel het moghelyken is/te beschermen/ende hare vanden te krencken.

Ten tweeden/ de Targe-dragers, sijn oock met haer behoorliche wapenen gerepresenteert/met de Targes/Corseletten/Casquetten/Rappieren/gelyk als sy de Schilden voorzoemt/met een Brassade aen den rechten arm/ende voor elck been een pseren Scheen-bladt. Dese Targe-dragers haer Casquet alsoo gesloten zynnde/ ende haer selven achter de Targes wel gedeckt houdende/ vervolghens de woorden van Commandement/ sullen soo dan bequaemelike op de Slach-oorden van de Spiessen van hunne vanden bellen/ende de selve lichteliken breeken/ sonder veelschade te lijden/ door dien dat sy vanden hoofde tot de voeten voor de punten vande Spiessen bevrijdt zyn/ ende tot mer andere noodeliche sacken ghewapent. En hoochnoodiche ende losseleke oeffeninghe: Het welcke alle Princen ende Veldoversten by de onderbindinghe selve lichteliken verstaen sullen/ soodat het onnoodich is hier van wijtloopich te spreken/ende de oorbaerlicker/ met veel ghebloemde woorden te verbrepden. Dit moet ick alleen segghen/ Dat het Crijchs-volk niet dese Wapenen gheoeffent/ int marcheren geenen uptghesondern wech heeft aen te sien/maer kunnen lichteliken een padt met gheweldt banen.

Wenschende hier mede/ dat de vruchten van dese nieuwe Oeffeninghen/upt de figurelike affbeeldinghe ende de schrifteliche Onderrechtinge der selver aen te nemen/soo groot moghen wesen/als wel mijnen pver ende lust is geweest om dit Woek van de NASSAVSCHE WAPEN-HANDELINGHE aen den dach te brenghen.

Vaert wel/upt s'Graven-Hage/Anno 1618.

Aenmerckinghe van de VVoorde

Schildt ende Targe

Tot verbullinghe van het ledige papier/hebbe ick hier den onverbarenen willen diuen met het rechte beduytsel en onderschept van Schildt ende Targe. Eersteliken moetmen weis/ Dat wyp by het woordeken Schildt verstaen de Wapene in de gedaente van een ronde asse ghemaect/ en daerom oock ander Rondasse, en die ghene sulcke wapenen draghens Rondassiers genaemt werde. De Figuren selve geben sulx oock genoech te kennen. By de Latynen ende Griecken wort een Schildt ghescht/Clypeus, Aspis, Parina; Van der welcker faijsken Pelta een weynich wag verschillende: wesende mede meesten deel rondt/ dan bogen aen met twee halde maenkens uptgeholt ende ingesneden. De Figure daer van/ getrocklen upp een oud Marmoesteen tot Stomen/ vertoont Lipsius in Analectis. Dat de Schilden rondt geweest zyn/ ghetuypt Virgiliius 11. Aeneidos:

— clypeque sub orbe reguntur. Item 111.
Argolici clypei aut Phæbaa lampadis instar.

Ec Catō in Originibus: Graorum clypei rotundi. Andere veel bewijs, redenen souden hier kommen bygheschrechte worden/de welche by de handt zyn/ende niet wt te soekken: Dan wyp slaend die voor by/ om de kosticheyt sullen.

Ten tweeden/tgēn hier Targe ghemaemt werdt/heeft groote ghemeenschap (mijns beduydliens) met het Roomscche Scutum hetwelcke lanck-werlich wag. De voorzoemde Poet Aeneidos v 111.

— scutis protecti corpora longis.

Dit Scutum wag(na de beschryvinge van Livius) aen het opperste eynde waer mede den boest en de schouderē gedeckt werden/ esen kantich ende niet rondt: beneden wat contactich aflopende. De Schilden der Africaner sijn dese niet onghelyck gheweest/by haer Cerca ghenaemt: De welcke by de Spangiaerts oock int gebruiken gheweest hebben. Dat dese Scuta ende Cerca groot ende licht gheweest hebben/kan men affnewien upp de ge-

tijgenissen der ouder Schyberg. Vā de Spangiaerts schijft Livius lib. xxxi dat sy rustende ende leggende op hare schilden/ de ribier over geswommen sijn. Ammianus Marcellinus lib. xvi. verhaelt dierghelycke Historie. Soo dat ongheweifelt de Ouden haer schilden ghemaect hebben van lichte materie / soo van ghebruyde kostden als van hout/wilge ryskens/ en teenwerke. De Hoch-Duytschen hebben mede sodanige schilden gehad/ waer van Tacitus De moribus Germanorum getuypt. En zyn noch by haer niet langer dan ccc jaeren gheleden int gebruiken geweest. Tyrol Scutus in Parænesi ad filium suum Fridebrandum § 30.

Da hure gegen hure dringer.

Dat betecket/ schilt tegen schildt dingen. By ons ijs Hurde of Horde ghenoech bekent. Voorder bespeuren wylkaerlichen up de Monumenten/dat dese Horde ofte dit koerde werck bekleet ende overtrocken is gheweest/ met vellen ende hupden vā bessen: Welck leer daer vast op ghelykt werde Ausonius:

Tergora dic clypeis accommoda quid faciat? glux.

Polybius beschrijft der Romane Scuta seer nettekens/ en op hem handelt daer van geleerdelyk Lipsius De militia Romana lib. 111. Dial. 11. Siet hem daer / ende noch in Analectis. Van dese Kuppen/of Tergora, meyn ick dat by de Italiaene Targa, by de Spangiaerts Tarja, by de Fransoppen Targe geblevē ijs/dat een Schildt beteckent. Ende dit woordt Targa, is by de laeste ende verhaesterde Griecken in gebruiken gheweest: ghelyck als dat ghetuyghen Glossæ Graeco-Barbaræ. By de schyberg oock mede die int Latyn gheschreven hebben ontrent over ccc jaeren/ ijs dit woordt Targa int gebruiken. Iacobus de Vitriaco, Acconensis Episcopus, in Historia Orientali: Cum clypeis quas targias appellant. De Targes van syne Princel. Excell. sijn mede van teenen-werck met lecer overtrocken. Het welck ick V. E. ionstige Leser/hier om redenen hebbe willen vermanen. Vaert wel/ende neemt het selfde in danch.

L OF

L O F - D I C H T
O P D E N
N A S S A V S C H E N
V V A P E N - O E F F E N I N G E .

Die vrij is vande nijdt, en met gheen zucht beladen,
Die neyge voor't autaer der vroomer Oorlochs-daden
Vant vrije Nederlandt. Des lasters haest een rouvvt;
Want die hier smaelt en schimpt, den Hemel hy bespouvvt.
Nassausche Lauver-crans, van yder een ghepresen:
Door't Vorstelick beleydt, ten Hemel toe ghresen:
Dat ghy behieldt het veldt, ô Prins, hoe lanx hoe meer,
Deed' u bedreven volck, end' u geoeffent heer.
Die't recht der Waep'nen kendt, is vroom tot allen stonden;
En vreeft niet aan te gaen, het gheen hy heeft bevonden.
Want oeffening die baert een mannelick ghemoet;
Betrouwvend op sijn konst, schopt Charon met de voet.
Ghy Batavier, ghy Duyts, ghy Gallen en Britannen,
Dus meesters van het veldt; hier sonder, halve mannen:
Jae minder noch, jae niet. tot strijden onbequaem,
Geboren tot den val, en sterren sonder naem.
Een ongheoeffent man, bliift in sijn jonghe daghen;
Gheoeffent, siet veel sneevvs, sijn vyandt dick verslaghen:
Den sulcken onbeschroomt den Lauver-hoedt vervacht;
Den ander ongeleert vvordt hondsche-vvijs gheslacht.
Dus vvapent uvven arm: doet aan dees vreemde vviecken,
En vliecht den vyandt in. dus vellet uvve piecken,
Dus biedt hun 't stalen punt: dus berght u in u schilt:
Dus handelt u ghevveer, dus met u dagge drilt.
Dus rechts-om, slincks-om buycht, als groen' Orange telgen,
Tot eer van't Vaderlandt, en spijt van hun die't belgen.
En siet ghy niet, hoe dat eenyder staet verschrickt,
Als ghy u degen treckt, en dese vviecken vvickt?

**

Soo

Soo vreeselick en is den Arendt noyt ghevlogen,
Soo seer en heeft hy niet verbijstert'smēnschen oghen,
Als hy den Blicksem bracht aen Jupiter sijn heer.

Sach hy dit nieuvve spel, den Blicksem leyd' hy neer.
Ghelooft Nacomeling, en meynt niet dat vvy lieghen,
Als ghy hoort van een Mars die vechten kan en vlieghen.

De Targe maeckt een vvieck. Gradius is bekent,
Om dat hy springt int veldt, en sick ras omme vvent.
Dus vlieghend' is noyt Mars in eenich landt vernomen,
Dan in ons's Graven-Haegh. Hier vviickt het oude Romen,
En 'tmachtich Griecken-landt. Haer krych, en haer vernuft
Door d'onse vvordt vercleyn, vernieticht en verbluft.

Maer Momus schut het hooft, om dat ick spreeck van vviecken,
En geeft den vuylen stanck sijns lasters ons te riecken:

Als off ick niet en vvist, wat Icarus aennam,
En hoe de vreemde lust van't vlieghen hem bequam!
Hier ist een ander saeck. de Son niet seer kan krencken.
Men vlieght hier soomen vvil. men kan hier niet verdrencken,

Voor Zee en is gheen vrees, men vlieght op't vastelandt,
Versetkert van sijn lijff, versetkert van siin handt.

Dits MAVRITS u bedriiff. hier vvercken u ghedachten.
Dus oeffent ghy u volck: dus vvassen hare krachten,
Den Vyandt vvel ghetroost. Dus, ô Nassauschen Heldt,
Tot het Gemeyne Best den gantschen MAVRITS steldt.

Al isser nu Bestandt, vlux rijst het Oorloch vveder.

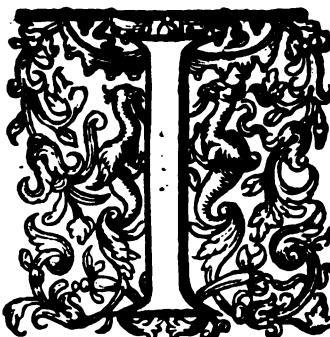
Is Caracalla doot, haest comt een ander vvreden.

Gheluckig is een Landt, en bliift meest ongekrenkt,
Dat inde tiit van Vrēe op Krijch en Waep'nen denckt.

Korte onderwijsinge op de Figuerlycke afbeeldinge/

belangende het recht ghebruyck van alle 'tghene een Soldaet noodigh is / in't handelen van 't Schilt/ Rappier ende Spies : Welcke onderwijsinghe by Cijfer-ghetal op elcke figure vervolghende corespondende is.

Schilt-dragher.



1. A't exerceren van 't Schilt met de Spies / wordt een Soldaet eerstelijken ghewezen/ hoe hy stil staende in ordeninge met de Spies/ het Schilt achter sich wel houden ende dragen sal/ als te weten : Hy en sal het Schilt anders niet als op den rugge hangen/ ende de spies neffens den rechten voet settet/ den arm niet upgestreckt/maer gheboghen/ omme bequamelijck int slypten vande ghelederen/de Spies neffens sijn zijde te voegen.

2. Hoe hy voor de eerste herbattinge/ de Spies inde rechte handt hebbende / de selfde tegens den Duyf een wepnigh sal laten over-vallen / ende veerdichlijck de selfde met de slincke handt dicht onder de rechte handt aen-batten moet/ gelijck dese figure uyt-wijst.

3. Hoe hy voor de tweede herbattinge de Spies met de slincke handt naer vooren brengē/ ende niet de rechter handt de selve achterwaerts aenbatten sal/ om de Spies alsoo bequamelijck op de schouder te leggen.

4. Hoe hy de Spies schups dragen sal/ omme bequamelijck dicht op malkanderen te marcheren/ ten eynde d'een den anderen met het punt niet en beschadige.

5. Hoe hy int marcheren op het bequaemste het Schilt veerdichlijcken vanden rugge voor 't lijf brengen / ende tot de Spies ghereet maecken sal : te weten/int versetten vanden slincker voet / ende int swaen vande slincke schouder sal hy het Schilt naer vooren toe schieten.

6. Hoe hy sijn slincker handt tusschen den riem van 't Schilt voor 't lijf houden / de Spies wederomme op de schouder leggen ende schuins dragen sal/naer uyt-wijzen vande Figure.

7. Hoe hy in drie tijden de Spies door de Poort oft andersint vellen sal / ende voorde eerste herbattinge de Spies met de rechter handt vande schooulder achterwaerts uyt-lichten ende met de slincker handt oock veerdigh aentasten sal/ omme de selve alsoo bequamelijcken met die rechter handt over te werpen.

8. Hoe hy voor de tweede herbattinge de Spies alreede met 'tpunt vooren gebrochte/ met die rechter handt onder aen 'teynde vatten sal/ende de selve van boven nederwaerts bequamelijcken sal laten sincken/omme alsoo doo/ de Poorte/ ofte andersint te passeren.

9. Hoe hy de derdemael de Spies bequamelijcken vellen / de selve inden rechten arm up-gestreckt zijnde wel batten/ ende den slincken Elleboge tegens de heupe vast settet sal/gelijck 'tselue aende Figure aen-gewesen wordt.

10. Hoe hy oock in drie tijden sijn Spies wederom sal neder-setten: Voor eerst sal hy/de rechter handt aen 'teynde los zijnde/de selve laten neder-sincken.

11. Hoe hy voor de tweede-mael de Spies inde slincker handt sal laten neder-sincken/ om alsoo de selve met de rechter handt op d'erde te settet.

12. Hoe hy voorde derde-mael de Spies inde rechte handt tegens den Duyf/als vooren gesepdt is/ neffens den rechten voet houden sal/omme bequamelijcker de selve alsoo te regieren.

13. Hoe hy in twee tijden sijn Spies slepen sal / dies moet hy voor eerst de selve achter-waerts uyt / ende voorwaerts over inde slincker handt sincken laten / omme alsoo met de tweede herbattinge de selve bequamelijck aen 'tpunt te ghe-raeken/ende alsoo te slepen.

14. Hoe hy de Spies al slepende dicht aen 'tpunt battet ende dragen sal / ende met de rechte handt onder aen den rechter handt van 't Schilt houden moet / op dat het selve aende slincker zijde oock ghenoeg teghen de slincker schouder rusten mach.

15. Hoe hy sijn Schilt tot sijn Rappier sal gheweert houden: dies moet hy sijn punt van sijn Spies nemen/ ende hepde d'selue 'cpunt ende schilt wat van 't luy af houden.
16. Hoe hy sijn Spies neffens sijn rechter voet neder-leggen moet : te weten / hy sal sijn selven aende rechte zijde met handt ende spies neder-bijgen/ omme de selve alsoo los neder te laten vallen/ ende dies te minder te beschadigen.
17. Hoe hy met sijn Schilt gheweert/de Spies neffens den rechten voet stil staende verwacht naerder commandement.
18. Hoe hy bequamelijck sijn rappier trecken sal/ te weten/ in het schilt wat van 't luy afhouwende/ onime alsoo sonder eenigh belet sijn rappier heel uyt te trecken.
19. Hoe hy int verchoonen van sijn uyt-getrocken Rappier de handt niet hooger als sijn gesicht houden sal.
20. Hoe hy daer naer wederomme 't Schilt tegen sijn luy ende slincker schouder hebbende/sijn Rappier daer-tusschen naer de voorhoede schouder leggen moet / verwachtinge alsoo in postuer 't ghene hem vanden Officier sal gecommandeert worden.
21. Hoe hy hem voor sijnen vbandt decken sal/ te weten/ hoe hy het Schilt op sijn slincker knie/ ende vast teghens de selve schouder/ende het krups van sijn Rappier tegens den rant van 't Schilt settien sal/ op dat het alsoo voor een slach oft steeck soude tegen-houden/den slincker rant van sijn Mozellioen sal hy houden tegens den rant van sijn Schilt/ om alsoo sijn gesicht te bewaren/ende toe te sien van waer sijn parchie op hem komen wil.
22. Werdt verhoont hoe een Soldaet sich selven met het Schilt bedecken kan voorz tenen slach ofte steeck / houdende sijn Rappier als het voorzaende.
23. Hoe hy hem wederomme in posture oprechten moet int stille staen / 't welck-men op 't bequamelijcke doet den slincker voet ende schouder voorz-settende/ om de selve zijde van 't Schilt daer-tegen te laten rusten/ende een goede ongefouerde standt te thoonen : Mtsqaders dat den rechten arm met het Rappier naer de slincker schouder tusschen het schilt wederomme ghelecht worde/gelyck het ons oock aende twintigste figure geleert wordt.
24. Hoe hy sijn Rappier wederomme op-steecken sal: dies sal hy gehouden zijn de scheide met de slincker handt naer vooren vast te houden/ onime alsoo 't selve sonder haperinge inde scheide te krygen.
25. Hoe hy sijnen arm wederomme uyt de riemen van het Schilt trecken sal / waeromme hy ghehouden is het selve met de rechter handt tegen te houden.
26. Hoe hy het Schilt wederomme achter op den rugge worpen sal/ dies moet hy met den slincker arm oft handt het Schilt door het omdrapen vande slincker schouder lichtelijck achter op den rugge om schieten.
27. Hoe hy met sijn Schilt op den rugge stil staende verwacht naerder commandement.
28. Hoe hy wederomme voor de eerste mael de Spies vander aerden op-nemen sal/ d'selue moetende soo beer met die handt om hooge brengen alst mogelijck is : Dies ist noodigh dat hy met den rechten voet op de plaetse blijve staen / ende met den slincker voet verre achter uyt-schreyde/ om alsoo sonder hem te forceren ter zijden over naer de pijcke te bucken.
29. Hoe hy voorde tweede mael wederomme de Spies met de slincker handt aen-tasten sal / omme de selve alsoo op te rechten.
30. Hoe hy voorde derde ende leste mael de Spies wederomme als vooren neffens den rechten voet neder stellen/ende de selve inde rechter handt met eenen gebogen arm houden sal/gelyck ons in d'eerste figure geleert wordt.
31. Worden verhoont vijs gelycke gemonteerde Figuren/ omme aen te wijsen hoe dicht dat sp moet in haer oordre gesloten staen/ te weten/ alsoo naer alst mogelijck is / ende den Capiteln oft Bevel-hebber naer gelegenheit der saeken goede vindien sal.
32. Noch een gelidt alleen met 't Schilt ende Rappier/ om te thoonen hoemen die noch dichter sluyten mach/ om dies wille dat de Spies hier 't selve niet en belech : maer nochtans moeten de Schilden der gelederen tusschen hepden haer behoorlijcke plaets behouden/ om bequamelijck elck sijn handt-geweer op den vbandt te gebruiken.
- Ende alsoo bevonden wordt dat den Soldaet sijn spies met het schilt oft sonder schilt niet wel noch veerdichlijck kan herstellen dan dooz wevenschap vande selve wel t'samen met het schilt te kunnen handelen ende hervatten : Soo zijn tot onder-

onderwijs van de selfde hier by gheordeneert seckere woorden van Bevele / met haue tijden van hervattinge/ die al te samen met getal op de figuren als oock op d'onderrechtinge zijn corresponderende/op dat de Capiteynen hunne nieuwe olte on-erbaren Soldaten op d'selue maniere het handelen van 't Schilt met de Spies/ soo vele hun van noode is/ mogen doen leeren: Haer de handelinge hebbende/sullen de Soldaten gheoffent worden achtervolgende de woorden van Bevele/die hier naer alleen sonder tijdt op hun selven ghestelt zijn.

De woorden van Bevele, met hun tijdt van hervattinge.

1. **D** Spies neder-staende in drie tijden op u schouder lecht/ende schups drachte.

2. Eersten
3. Tweeden
4. Derden } tijdt.

5. **D** Schilt voor 't luf brengt ende tot u Spies ghreedt houdt.

6. In drie tijden u spies velt.

7. Eersten
8. Tweeden
9. Derden } tijdt.

In drie tijden u spies nederstelt.

10. Eersten
11. Tweeden
12. Derden } tijdt.

V Spies sleept.

13.
14.
15. **D** Schilt tot u Rappier ghreet houdt.
16. Neder u Spies leght.
17. Staet stil tot naerder Commandement.
18. **D** Rappier treckt.
19. Verhoont u Rappier.
20. **D** Rappier tuschen het Schilt ende tegens u clincker schouder leght.
21. Deckt u.

22.
23. Recht u.
24. **D** Rappier op-steeckt.
25. Dwen arm wederom upt het Schilt treckt.
26. Opten rugge u Schilt hangt.
27.
28. **D** Spies wederom op-neempt.
29.
30. **D** Spies wederomme als booren stelt.

DE woorden van Bevele / waer naer de Capiteynen hunne Soldaten sullen doen oeffenen / wanneer sy soo verre zijn dat sy het Schilt met de Spies kunnen handelen : Dan staet te verstaen / datmen om ordre te houden dese woorden/soo vele noodigh is/oock op de figuren heeft doen vervolge/upt-gesondert eenige/ d'welcke stille-staende figuren zijn/ten welcken eynde men dit generael commandement ghebruycken sal.

B

VVoorden

VVoorden van Bevele sonder hunne tijden van hervattinghe.

Schupns u Spies draeght.

O Schilt tot u Spies gheweert houdt.

O Spies belt.

Neder u Spies stelt.

O Spies sleepet.

O Schilt tot u Kappier gheweert hondt.

O Spies neder-leghet.

O Kappier treckt.

Deckt u.

Rechte u.

O Kappier op-steect.

O wen arm wederom uyt het Schilt treckt.

Op den rugge u Schilt hanght.

O Spies wederom op-neempt.

Neder u Spies stelt.

Ende alhoe-vvel dese vvoorden van Bevele in dese maniere vervolgen , soo en is daeromme de meyninghe niet datmen daer-aen gheheelijck verbonden zy, ghelyck oft men de selve niet soo vvel uyt het midden mochte nemen als van vooren ende volgens 'tver-cyfchen vande saccke, het vvelcke sal staen ter discretec ende vvetenschap vande Capiteyn en Officierē.

K O R T E

KORTE ONDERWIISINGE

OP DE FIGVERLICKE AF-BEELDINGHE , BElangende trecht ghebruyck van al tghene een Soldaet noodigh is in het handelen vande Targes met het Rappier : VVelcke onderwijsinge by Cijffer getal op elcke Figure vervolgende wordt aen-ghewesen.

Targe - dragher.



En eersten / in't exerceren vande Targe wordt voor al ghewesen hoe-men wel in posture staen moet/ende de Targe op den rugge hanghende / van sijnen Capiteyn verwachten naerder com-mandement.

2. Hoe hy op het bequaemste de Targe veerdichlyck vanden rugge voort Lijf brenghen/ ende int verletten vanden slincken voedt / ende int swaepen vande slincke schouder de Targe naer vooren toe schieten sal.

3. Hoe hy sijne Targe tot het Rappier gheret houden sal: Te weten/hoe hy met sijn rechte hande de Targe boven aen vast houden sal / om dies te beter sijne handt tusschen die riemen te streeken/ende die alsoo tot het trekken van sijn Rappier gereet te houden.

4. Wordt ons geleert hoe hy bequaemelijck sijn Rappier sal trekken/te weten : hy moet de Targe een wepnigh van 't Lijf houden/om alsoa sonder eenigh belet sijn Rappier up te trekken.

5. Hoe hy int verthoonen van sijn up-tetrocken Rappier de handt niet hooger als sijn gesicht houden sal.

6. Hoe hy daer nae wederomme / sijn Targe tegen sijn linsende slincker schouder hebbende / ende sijn Rappier daer tusschen naer de voor-noemde schouder leggende / verwacht alsoo in posture het ghene hem voordery ghericommandeert sal worden.

7. Hoe hy sijn Casquet slupten moet / ende op dat 'tselue naet ghemack veerdichlyck gheschiede/ sal hy met den dumpe ende voorste vinger 'tselue toe-slupten/ende even-wel met d'andere sijn Rappier vast houden/op dat het strax gereet zy.

8. Hoe hy sijn seluen wel decken sal/dies moet hy de Targe voor tegens de slincker knie / ende boven teghens de selue schouder houden / om d'selue aen die zijde wel tegens te houden hoo/ eenen streeck ofte houwe : ende aende rechte zijde sal hy't met 't crups van 't Rappier oock tegen houden/tot dat hy't gebruichen moet.

9. Hoe hy hem van vooren ghedeckt thoont/om te beter te bewissen hoe wepnich schade sijn vpande hem doen kan.

10. Hoe hy hem weder oprechten sal/ende staen op de selue maniere/gelyck inde selue figure aengewesen wordt.

11. Hoe hy sijn Rappier wederom op-streecken sal: hy moet sijn schepde naer vooren met die slincker handt vast houden/om alsoo het selue Rappier sonder eenigh belet op te streeken.

12. Omme wederomme sijne handt up de banden vande Targe te trekken/so moet hy de selue met de rechter handt vast houden/eben gelyck ons aende derde Figure aengewesen wordt.

13. Hoe hy sijne Targe op den rugge hangen/ende wederomme als vooren staen sal.

14. Worde hier in een ghehde verthoon hoe dicht dat splich slupten moeten in tijden van noede / oft anderlycs / als haer den Officier daer toe commanderen sal.

15. Hoe sy in het slupten vande gheleden fallen geslekt moeden/allmen haer sal commanderen te decken.

C

De woorden

De woorden van Commandement, waer-mede de Capiteynen hunne Soldaten vervolgens sullen gebieden int gebruyck vande Targe met haer geweer.

¶ Targe op den rugge hangt en recht staet.

¶ Targe voor 't lijf brengt.

¶ Targe tot het Rappier gheweert houdt.

¶ Rappier trekt.

¶ Rappier tusschen u Targe leght.

¶ Casquet slupt.

Deckt u.

Recht u.

¶ Rappier wederom op-streekt.

¶ wen arm wederom up de Targe trekt.

¶ op den rugge u Targe hangt.

Met Previlegie vande Keys. Ma'. den Coninck van Vranckrijck, ende de Hoog. Mog.
Heeren de Staten Generaelde Vereenighde Nederlandtsche Provintien.

Ende loydt den Inhoudt aldus:

Dat niemandt en vervordere, 't sy van wat qualiteit oft conditie hy sy, dit teghenwoerdighe Boeck van de nieu Nassau-sche VVapenhandelinghe naer te maecken, ofte elders in eenige Rijcken oft Landen naer te drucken, noch in dese onse Landen ofte Rijcken te brenghen om die te verkoopen dan binnen den tijdt van ses navolgende laren, 't sy int kleyn oft int groot, int deel oft int geheel: de Schriften noch oock de Figuren, oock de ordre in dit vverck gehouden, geenfins naer te volghen, sonder expres consent van Adam van Breen, op de verbeurte van alle het naer-ghemaeckte vverck, ende daer-en-boven de somme van 3000. Carolus guldens: als breeder blijckt by dc principale Brieven van Ostroy, hem hier van ghe-geven.

Memorie voor den Boeck-binder.

DE Schriften zijn, ghelyck oock de Figuren, in tvvee bysondere deelen af-ghedeylt, als van Schilt ende Targe, endesullen ingebonden warden op dese maniere: de Schriften vande Schilden voor de Figuren der selve: ende de andere van gelijcken, elcx voor hunne eygenc Figuren.



A.V. Breen Inventor



2



3













9





11



12



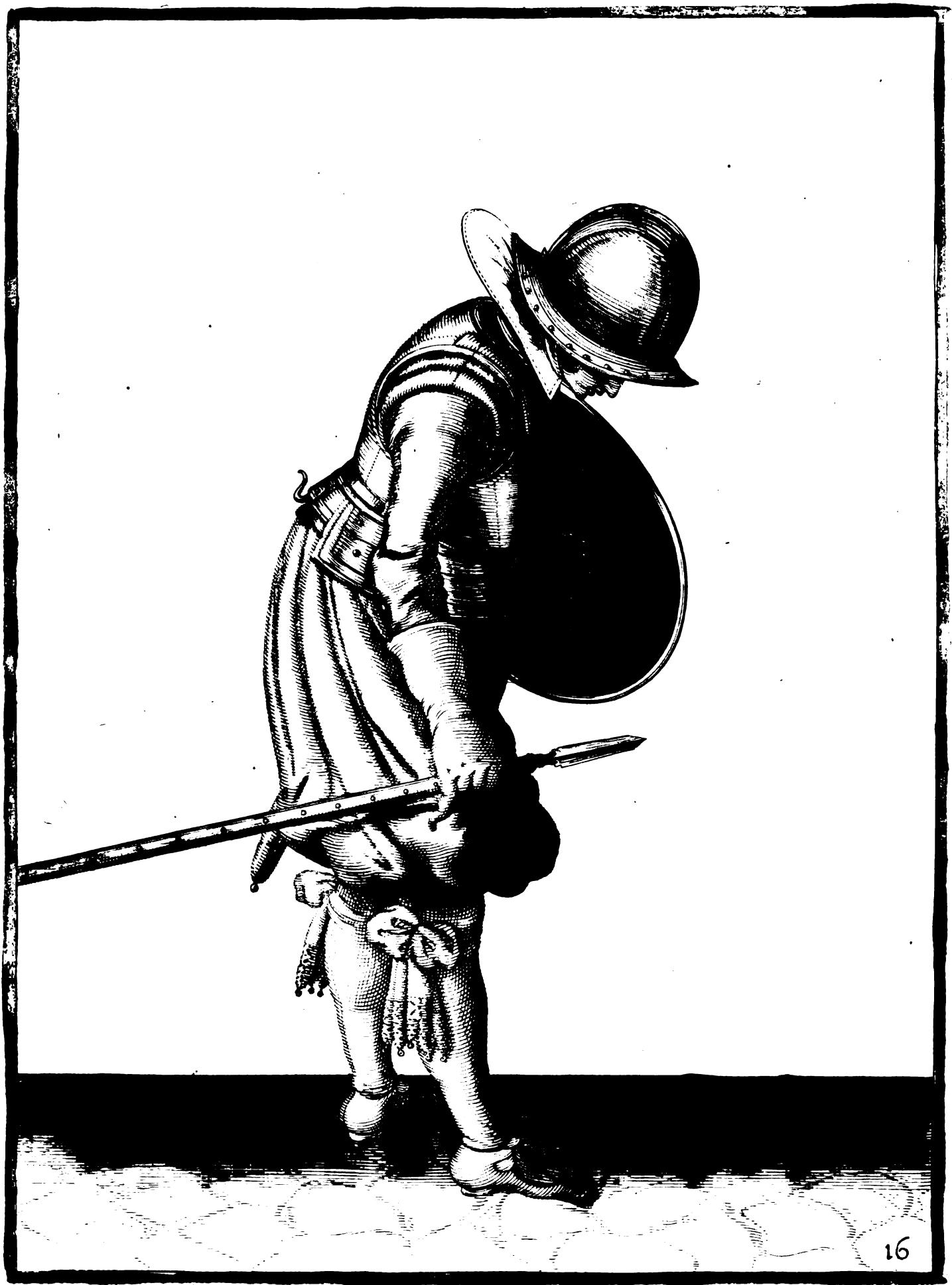
13



14



15



16





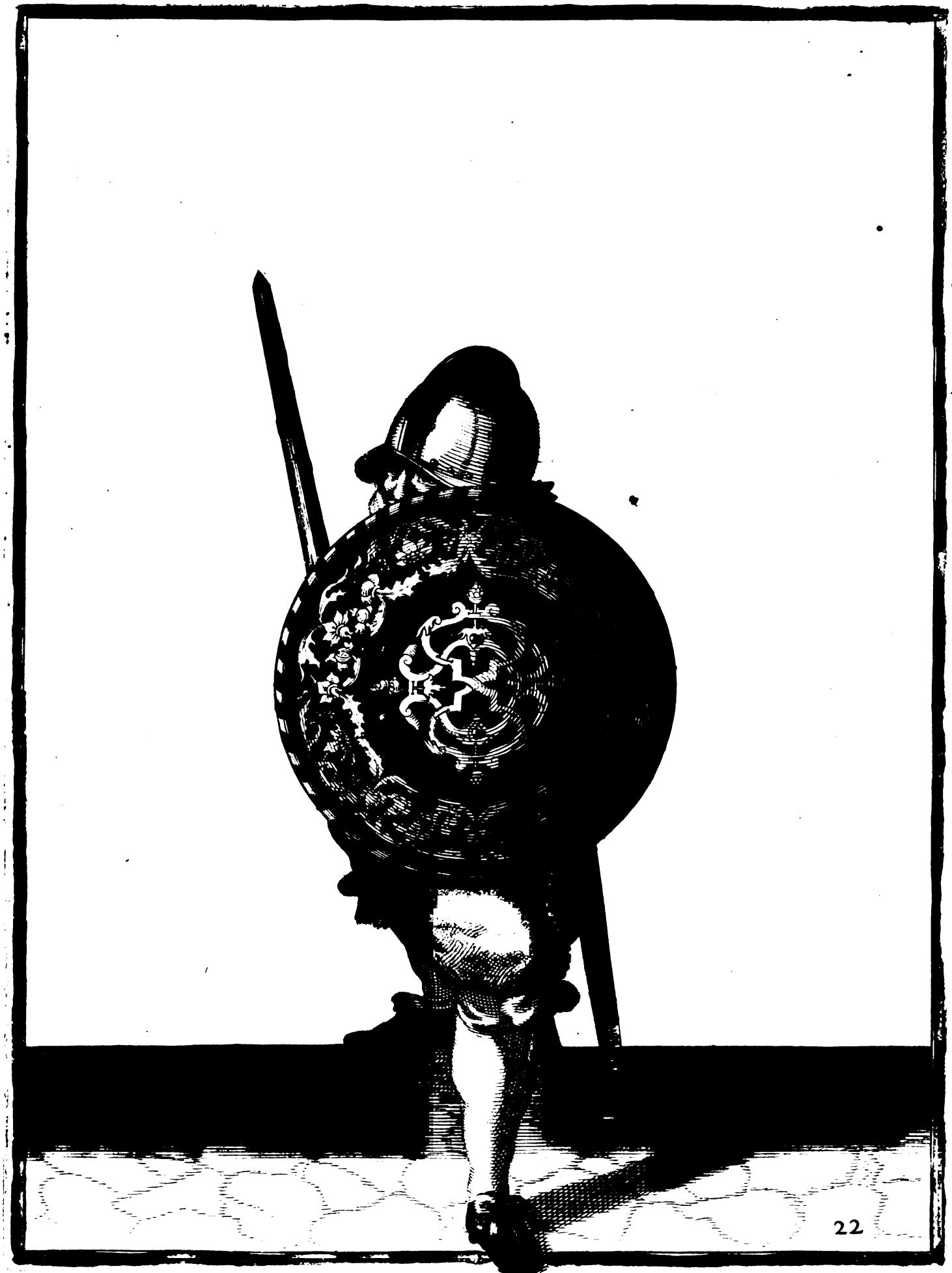




20



21



22



23





25



26



28

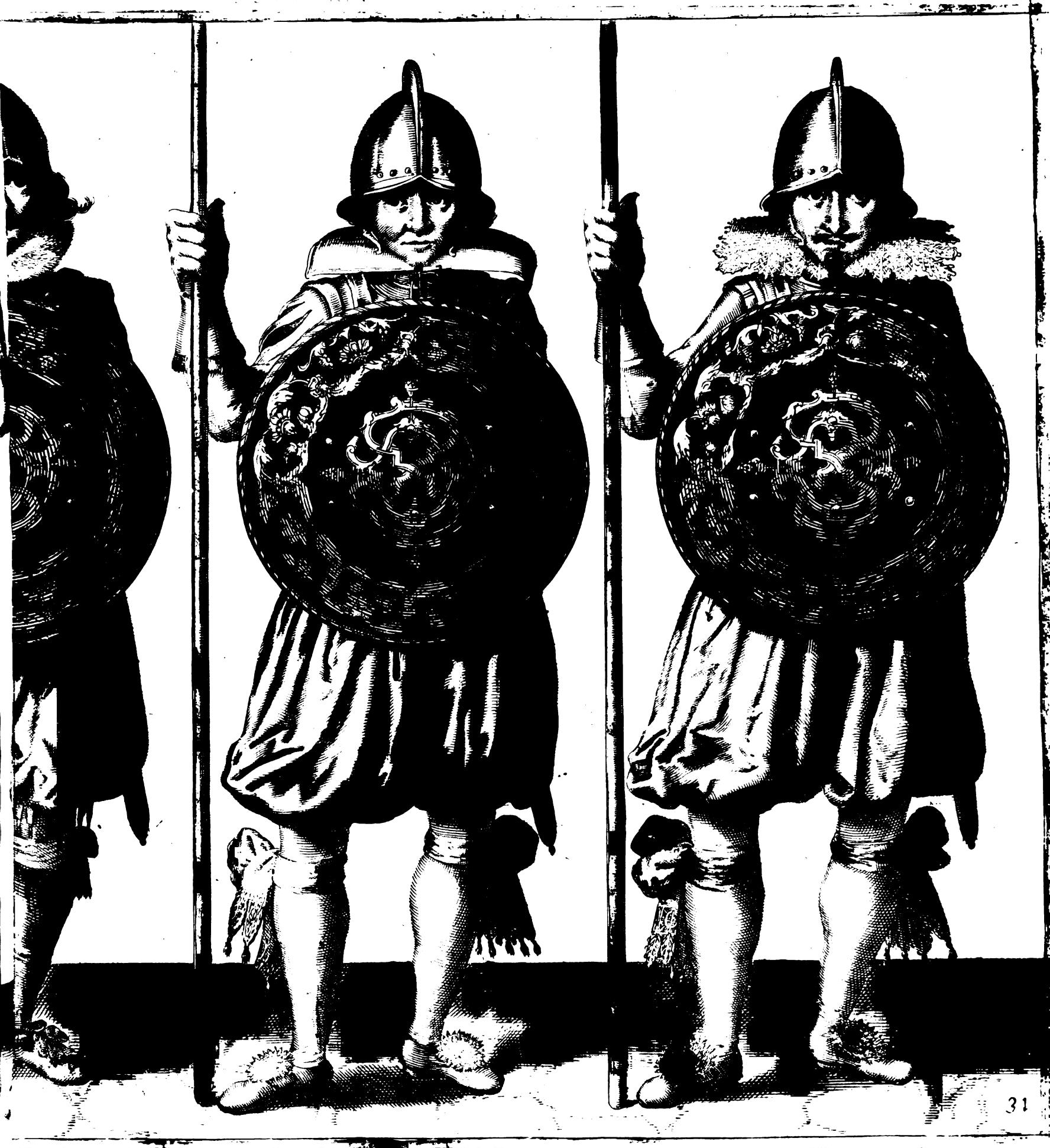


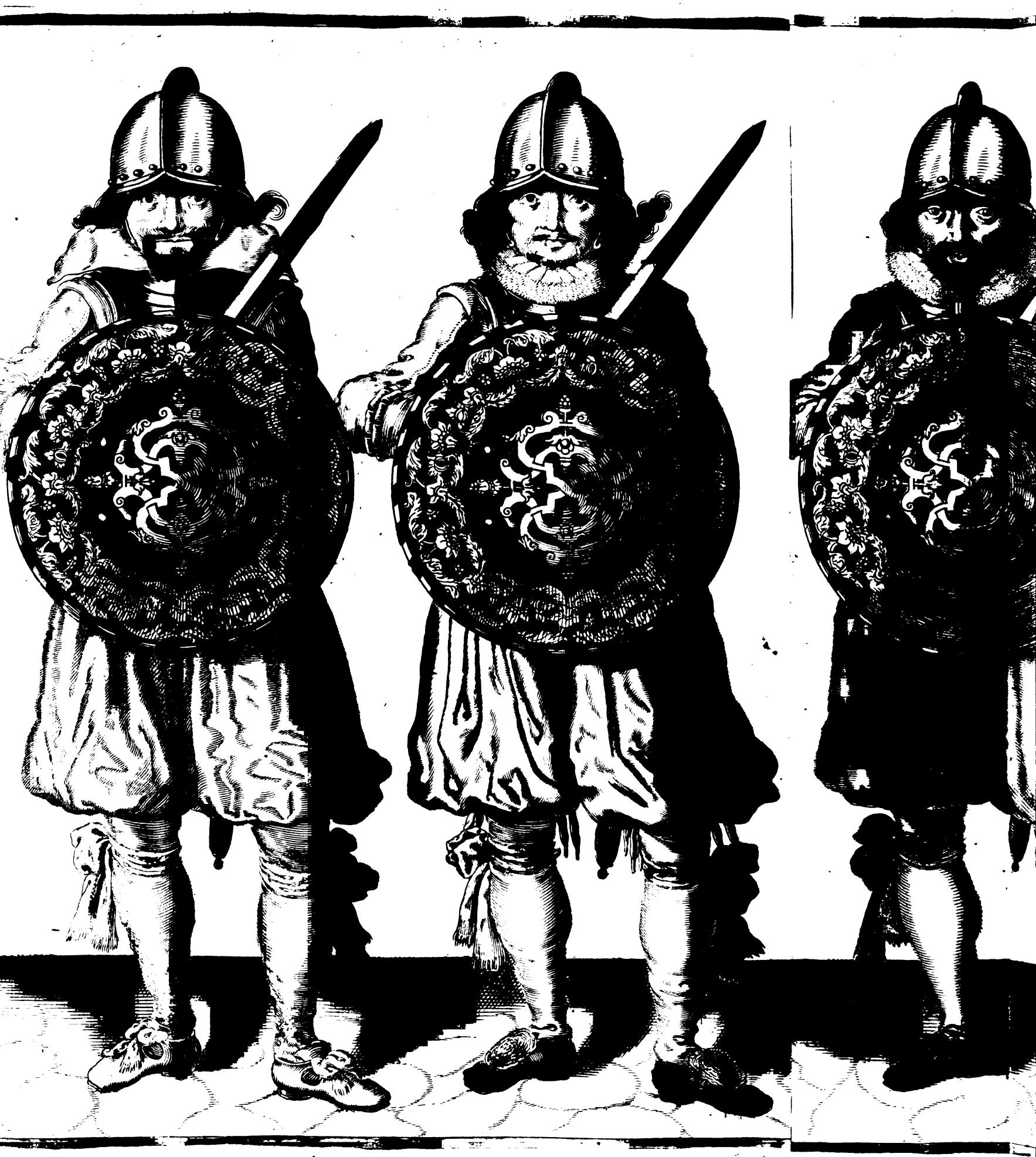
29



30









Allen Liebhabern
der
Waffenthandlung wunscht
A D A M V A N B R E E N
Gluck vnd Heyl.

A L A V I U S V E G E T I U S , ein alter Scribent / der fast einezig ubrig geblieben / von allen den ientigen so vorzeiten / in Lateinischer sprach / van der Rhömer Kriegs-ordnungh und Wapfephandlung geschrieben / bezeugt / vnd die Historien selbst geben deutlich zu kennnen / das die Rhömer durch kein ander mittel sich des ganzen Erdkreysses bemächtigen konnen / dan nur durch eine dapffere Kriegshandlung / vnd stettige vbung der Wapffen . Dan was sollte doch (meldt der obangezogene Author) wieder die menge der Gallorum , das kleine vnd sehr geringe hauslein der Rhömer ausgericht haben ? Was doch wieder die grosse hochdeutsche / die ringfertige Italiander ? Simemahl es funbar / das der Spanier sie nit als klein in der ahnzal / sonderen auch ahn starcke des Leibs weyt übertrefft / das sie auch bey der Africanner betrie- geliche schlawheit vnd reichthumbe / als gleichfals bey der Griechen künste vnd weisheit im ahnvanc nicht zu vergleichen gewest .

Wieder allem diesem ihnnen nutzlich vnd ersprischlich werden / erstlich zum krieg vernuftige / eyffrighe / vnd behendige junge Kerles zu ervehlen vnd zu werben / dieselben durchs recht der Wapffen vnd Handlung durch die Campidoctores (also nemet Vegetius die selben vnd andere Beselchhabere oder Officirer , als wie die Weltmarschaleke / die in allen prob-stücken der Wapffen geubet vnd erfahren seine gewest) fleissig lehrnen vnd vnderweisen zu lassen / die faule / nachlassige vnd unartige der gebuer nach zu straffen / die wackere vnd gehor- same zu loben vnd zie belehn / endlich zu streitbaren Männeren zu machen / vnd durch die tägliche vbung / treffelich zu bewöhren vnd zu stercken . So das ihnnen draussen zu felde nichts solle zu vor kommen / sie wehren dan zuvor daheim hieinnen wohl vnderrichtet / vnd wieder alle fursallende sachen bewöhrt / vnd wohl abgerichtet / wohl beherzt zum treffen / vnd sich zu beschirmen / wie dan auch wohl bereyt / den Faindi so os/ vnd wen es vonnoten vnerschrocken ahn zu greyffen .

Die Wissenschaft vnd Handlung der Wapffen gebiert vnd erzielt eine manhaftie dapfferkelt in dem freit . Niemandt furcht sich im Felde / bestendich dar zu thun / das er daheim volkomlich sich vertraut gelehrt zu haben : Dernassen das die vbung der Wapffen zu gemeinem nutzem in Regierung der Lande vnd Städte / zu sonderlicher besurderungh vnd wohlfahrt im krieg dienlich / vnd solche verorsachen thut : Es wird ein WeltObriester viel mehr mit wenig erfahren vnd bewöhret Soldaten / dan mit einem ganzen Eger vna- gerichtes volks aufrichten . Ois haben die Griechen vnd bevorab die Rhömen wohl geschen vnd vermerkt . Wie dan auch andere / so ihnen hieinne gefolget / vnd dessen keinen geringen nutzen empfunden haben .

Derowegen nicht ohne erhebliches bedenken vnd vrsachen es so weit kommen / das der Durchduchtig / hochgeborene Fürst vnd Herr / M o r i t z / Prinz zu Oranien / diese hoch notwendige Wapfenskunst / so nu- mehr nit wenig vervallen / vnd in geringschätzung gerathen gewest / mit einem sonderbaren eyff und lust / wi- derumb auff die hane gebracht / vnd gehandhabet / dieselbe auch mit dero Fürstlichen hochbegabten studio , tag vnd nacht / vngespärter muhe gewurdiget / vnd stettig mit vielen neuwen erfindungen / vnd mit wenig no- tigen / als vernunftigen practisirungen vermehret / vnd accumulirt . Der massen das dieselbige jetztiger zeit alhie zu Lande so aufbündig vnd volnzogen / als sie bey eynigen Kriegs Obriisten auff der Welt solte konnen gefunden werden / Dar durch auch ihre F. G. bey allen auslandischen Fürsten vnd Potentaten inder ganzen Christenheit / ja auch außerhalb Europa in sonderlichem hohen ahnsehen / vnd mennighlichs grosser ver- wunderung gestiegen / vnd wird deroselben durch die ganze Welt (dahin ihre F. Gen. dapffere Kriegscha- ten erschollen) einstimiglich solches lob / vnd der rhumb geben . Wie der Seren^m. Duca vnd Sig^m. von Benedig dieselbige intituliren vnd nemen Il gran Capitano del suo Secolo , Das ist / das sie denselben halten fur den Grosten Capitain dieser lebens zeitten .

Damit ich uun meine gute zuneyung und danelbarheit gegen einem solchen hocherleuchten Fürsten vn- terhanigt erzeigen moge / so habe ich zu fortspaltung dieser neuwen Nassauwischen Wapfenshandlung / al- le die Posturen des Schilts / Spiessses / Degens ; vnd Targa / vnd dan ferner alle vnd ieder gebuerliche Wapffen vnd gewöhren in lebendiger abbildung vnd ganz helle herfür gebracht / gleich wie ihre F. G. ietz- ger zeit / dieselbe vnter die Compagnia dero Leibguardien im schwang bringen lassen : Auf das alle vnd iede Capitein vnd Kriegsleute / dieselbe nit allein sich darinn zu erlustigen / vnd mit einer ahngenehmen liebli- heit solche ahnschauwen mögen / Sonderen auch ichnen dienlich sein nach zu volgen . Habe derowegen die ra- viones vnd versachen dessen allen in diese kurze vnderweisung schriftilich versassen / vnd gleichsam die summe Bilder redent machē wollen / was sie fur termine der herfassungen / vnd was wörter des Beselchs die Soldas- sen hierinne in achting zu nehmen / wird daselbst deutlich aufgerukft / vnd mit der Eyfferzahl von der ersten

bis auff der letzten figuren nach einander abgewichen.

So sollen dan in dieser neuwen Nassauwischen Wapffenhandlung die vnerfahrene Soldaten bequamlich abgericht vnd geubet werden konnen / vnd dieser erinhertang vnd Instrukcion gemeest / wie ihre F. G. dieselbige gemacht vnd ahdgestelt werden sij hirtig vnd behende die Wapffen konnen handeln / vnd artlich auf den kruist darmst vmb zu gehn wiffen.

So viel nun weiter die veranderung der Wapffen bestift solymian furst er sie wissen / das die Soldaten mit den Schilden dar gestellset vnd representirret werden mit ihon Schilden / kurisen ohne der Achsen / mit dem Pickelhauben Spiessen vnd kurtzen stochdegen oder pedarmen neben sich zur seyten hangend ohne spangiens / damit sich deren also wan es von noten zu gebrauchen : Dan iden sie inden Gliederen ihrer wieder sachere seint ahngedrungen / vnd die Spiesse durch verd lenge vinbequame sich deren / mehr zu gebrauchen / so werden sie alsdā dieselbe ablegen / vñ ihre Schilde behendi mit vorgemelten ihrer seitenwohrlassen / damit sie sich selbsten wieder allen unsall so viel moglich sein wirdt / beschirmen vñ ihren Fainde zu sezen / vñ sie krenck mogen.

Zum anderen / die Targatragter werde althe auch mit ihre gebuerliche Wapffen represeniert / mit der Targa / Kuris / Stuttmhauben / Degen gleich wie beh den Schilden hic bevor benennet / mit einer brassade ahn dem rechten arm vnd fur ahn den knitschreyden ein eysternes schienblat. Diese Targatragter wen ihrnen die sturmhauken also versperret / vñ sich selbst hinder der Targa wohl bedeckt halten / wie die wortte des befeehls nach einander lauten / werden als dan desto bequamlicher das die schlachthordnung der Spiesse in ihre fainde einsallen / vnd dieselbe brechen kommen / vnd dasselbige ohne sonderbahre verletzung / beweis sie von haupt bis auff die fuesse wider die Spitzen der Spiesse gefreyet seint / vnd auch zu andrete notwendige dinge gewapffnet. Dies ist ein schuldiger / vnd ganz lobliche ubungh / die alle Fursten vnd Zeli Obristen bey erfahrung / gar leichtlich verfehren werden : Unnötig hest von weitaufsiget zu reden / vñ die ersprießlichkeit mit geschmucken worten zu extandiren : Allein des muß ich noch dar bey einzlig ahnzeygen / das die kriegsleute so mit diesen Wapffen abgericht sein werden / im marchiren Keine sonderbare stresse bedurffen / sondet mögen ihnen selbst den weg wohl mit gewiss baanen.

In hie mit mein amiglicher wunsch / das die gute fruchten dieser neuwen übungen / auf der figurlichen absbildung / vnd schriftliche ahnnotzung derselben zu fassen / so gros vnd trefflich sein mögen / als meine begünd und last gerdest / das Buch von der Nassauwischen Wapffenhandlung auf liche zu bringen. Gehabt doch wohl. Actum in Graven Haagen im Monat Martio; dieses letzlauffenden Jahrs 1618.

Ahnmerfung der Worster

Schilt vnd Targa.

Ob erklärung des des ledigen pappiers hab ich als
vyle den vnerfahrenen mit dem rechten vrprung der
bedenking / vnd des unterschets des Schilts vnd
Targa dictien wölkten. Erstlich soll man wissen / das
wie des dem Wöllein Schilt verstecken / die Wapffen
in der gestalt einer runden Achsen gemacht / vnd der
wegen auch sußten Rondazza / vnd die sensigen so
dieselbe Wapffen tragen / Rondazzieri genant wer-
den : Die figuren selbst geben dasselbe gnung zuken-

nen. Bes den Lateineten vnd Griechen wirdt ein
Schilt gesagt / Clypeus, Aspis, Parma, von welcher
gatung Pelia ein wenig anders unterschieden gewest
zwar meist rundt / aber oben her mit zwey halbe Wör-
ne auf geholet / vnd eingeschnitten. Die figuren davon
gezogen auf einem alt Marberstein zu Rhom / zeigt
Lipsius in Athæctis. Das die Schilde rund gewest
bezeigt Virgilius in Eneidos.

— Clypeique sub orbis teguntur. item 111.
Argolici clypes aut Phœba latipadiæ instar.

Et Cato in Originibus Graecorum Clypei ro-
tundi. Es suntio noch viel meer andete soahzgeschen
vnd rationes zum beweis herbej gebracht werden de-
ren gnug vorhanden / vnd nit wetyl zu suchen sein wüt
dt : Wir lassen es aber wegen der furste hietbey blei-

ben zum anderen / das seitige so eine Targa genant
wirdt / hat meins erachtens grosse gemeinschaft mit
dem Scuto der Rhomier / welche lenglich gewesen.
Der obengezogene Poet Eneidos v 111.

— scuta proecti corpora longis.

Dies Schutzen wahr nach des Livijs beschreibung
ahn dem oberen ende also beschaffen / das man damit
die Brust vnd Schulteren decken könnett / eben gleich
ecklich vnd nit rundt / unten aber etwas runde abwackt
ahngespitzt. Die Schile der Africaniet seint diese
nicht vniexhlich gewest / bey ihnen Cetræ genant:
Diese seint auch bey den Spanieren im bruch ge-
west. Das diese Scuta vnd Cetræ groß vnd leicht

gewesen seyen / kan man auf den zeugnissen der alten
Scribenten wohl gewahr werden. Von den Spanien
schreibt Livius , lib. 31. das sie auf ihre Schilde
lieghet vnd tuetend über die Strome geschwommen.
Ammianus Marcellinus libr. 16. erzelt eine
gleichmessige histori: So das zweifels ohne die alten
von gar geringfertige materi ihre Schilde gemacht
haben / nemlich von geslochten Stricken / wie dan
auch

auch von dunnen holz vnd rypwerk. Es haben auch unsere lobliche Hochdeutschen dergleichen Schilde geführt. Dessen Corn. Tacitus, de moribus Germanorum gedenkt / vnd schindt dieselbe bey ihnen noch langer nit dan voor 400 jareu braucht gewest.

Da hurt gegen hurt dringer.

Das bedeutet wen Schilde gegen Schilde dringer. Bey den Niederlanderen ist eine Hurde oder Horde gnugsam bekandt. Ferner so spuren wie klarlich aus den Monumenten, das diese Horde, oder dis stricks

werck mit sellen der Ähren bekleydet vnd überzogen gewest / welches leder steyff drauff geleymet wahr Aufonius.

Tergora dic elypeis at commoda quid faciat ? glux.

Polybius beschreydt der Homer Scura sehr artlich vnd ihme gemeest. So tractiert Lipsius de militia Romana, lib. 3. dial. 2. sehr diserte, Alida kan man n ihn lesen / wie auch noch in Analectis. Von diesen heutzen oder Tergoribus erachte ich das bey den Italianeren / Targa ; bey den Spanieren Tarja, bey den Franzosen Targe, die nahmen also blieben / so einen Schilt bedeutet. Und dis wort Targa ist bey den letzten vnd verweisderen Griechen im brauch ges-

west / wie solches die Glossæ Graeco Barbaræ beginnen. Bey den Scribenten gleichfalls so ongeschr vor 400 jahren Latine geschrieben / ist dis wort Targia im brauch. Iacobus de Vitriaco, Acconensis Episcopus in historia Orientali : Cum elypeis quas targias appellant. Ihre F. G. Tagen sindt gleichfalls von dunnen holze met leder überzogen / Dessen allen ich den gunstigen Leser hiemit erinnern wollen. Gehabt euch wohl / vnd nemenis in dank.

B

Kurtze,



Kurtzer bericht auff die Abbildung der Figuren / betreffend den rechten brauch alles des jenigen / so einem Soldaten nötig so wohl im fassen des Schills / als auch der Søyen wöhr / vnd dem Spies / welche ahnleytungh mit den zifferen auff siede Figur nach einander richtig zu stimmen.

Der Schillsträger.

Der ebung des Schills mit dem Spies / wirdt dem Soldaten erstlich ahngezeigt / wie er stehende in der vrdnung / mit dem Spies seinen Schilt hinder sich wohl halten vnd tragen soll : Nemlich das er den Schilt anderst wörgents dan auff dem Rücken hangen / vnd den Spies nebns dem rechten füeß ahngeszen / den arm nicht aufgestreckt / sonderen gebogen / damit er desto bequamlicher im schlieszen der Gleider / den Spies neben sich ahn der søyen füegen könne.

Zum anderen / Wie er in der erste verfassung den Spies in der rechten hande hältendt / den selben gegen den Daumen ein wenig sol herüber fallen lassen / vnd als dan gar behende den selben mit der linken hande ganz dicht unter die rechte handt ahngreissen müs / wie solches diese figur wohl ahnweyset.

Zum 3. Wie er zu der anderen verfassung den Spies mit der linken hande fur sich hin bringen / vnd mit der rechten hande denselben hinderwärts ahngreyffen soll damit er also den Spies desto bequamlicher auff die Schulter legen könne.

Zum 4. Wie er den Spies abwärts tragen / damit er desto bequamlicher dicht auff die andere marchiren könne / vnd keiner den anderen mit der spitze beschädige.

Zum 5. Wie er im marchiren auffs bequamste den Schilt hurtig vnd ganz behende von dem rücken bis fur den Leyb bringen / vnd zu dem Spies fertig halten soll : Nemlich im versetzen des linken fuesses / vnd im herumbeschwingen oder wenden der linken Schulteren den Schilt vorne her zu werffen.

Zum 6. Wie er seine lincke handt zwischen dem Riemen des Schills vor dem Leib halten / den Spies wiederumb auff die Schulteren leggen / vnd abwärts tragen sol : wie solches diese Figur ahngezeigt.

Zum 7. Wie er in dreyen unterschiedlichen terminen vnd zeitien / den Spies durch die Pforten oder sunsten nieder fellen sol / vnd fur die erste verfassungh / den Spies mit der rechten hande von der Schulter hinderwärts auff heben / vnd mit der linken hande ganz behende ahngreissen sol / damit er den selben desto bequamlicher mit der rechten hande heruber werffen könne.

Zum 8. Wie er bey der anderen verfassung den Spies schon albereit die spitze hersur gebracht / mit der rechten handt vnd am ende ahngreyffen / vnd fassen sol / vnd den selben von oben herab desto bequamlicher nieg der sencken lassen / damit er solcher gestalt durch die Pforten / oder sunsten passiren könne.

Zum 9. Wie er zum dritten mahl den Spies desto bequamlicher niedersellen / denselben / was derin dem rechten arm geradt aufgestreckt sein wirdt / wohl fassen / vnd den linken ellnbogen gegen die hufte steiff ahngeszen sol / wie solches in der Figur ahngedeutet wirdt.

Zum 10. Wie er auch in dreyen terminen seinen Spies wider sol nieder fellen : Erstlich soll er die rechte handt / da dieselbige am Ende los ist / nieder sencken lassen.

Zum 11. Wie er furs ander mahl den Spies zu der linken handt sol nieder sencken lassen / damit er desto bequamlicher mit der rechten hande denselben zur erden darstellen könne.

Zum 12. Wie er furs dritte mahl den Spies in der rechten hande gegen den Daumen / wie oben ahngeszeigt ist / neben den rechten füeß halten sol / damit er denselben desto bequamlicher regieren könne.

Zum 13. Wie er in zweyen terminen den Spies schleissen sol / verentwegen muss furs erste denselben von hinderwärts heraus / vnd formen herzu der linken handt sencken lassen / damit er also mit der anderen herfassung / den selben desto bequamlicher ahn der spitze erreiche / vnd dieser gestalt schleissen könne.

Zum

Zum 24. Wie er den Spies also schleyffend dicht ahn die spize fassen/vnd tragen sol/vnd mit der rechten handt vnden ahn dem rechten rande den Schilt halten muß/damit derselbe ahn die lincke septe gnugsam ges gen die lincke schulter sich lehnhen möge.

Zum 25. Wie er seynen Schilt zu seinen schen wehr fertig halten sol/derentwegen muß er die spize von seinen Schilt abwenden/vnd beyde/so wohl die spize/als den Schilt/etwas von Leibe abhalten.

Zum 26. muß er seinen Spies nebenn seinen rechten fuß nieder legen: Nemlich er wird sich selbst zur rechten seyten mit der handt vnd dem Spies nieder bücken/damit er den selben also geschwind lasse nieder fal len/vnd sich desto weniger verleizen oder krenken möge.

Zum 27. Wie er mit seinem Schilt fertig/ den Spies neben den rechten fuß stiil stehend/ ferner befesch erwartet.

Zum 28. Wie er bequamlich seine seytten wehr zugcken sol: Nemlich in deme er den Schilt etwas weyter vom Leibe abhelt/damit er also ohne einige verhinderung sein Rappier gar hurtig hetausz/vnd vom leder zie hen möge.

Zum 29. Wie er im representiren seins ausz gezogenen Rappiers die handt nicht hoher dan über sein gesicht halten sol.

Zum 30. Wie er darnach widerumb den Schilt wieder den Leyb/vnd die lincke schulter haltend/sein Rappier entzwischen auss der vorgemelten schulteren legen muß/vnd in solcher postur oder form erwarten/ was ihm von dem Officirer ferner sol befohlen werden.

Zum 31. Wie er sich vor seinem Faindt decken sol: Nemlich wie er den schile auf seine lincke knieschiebe/vnd gar feste wieder dieselbe Schulteren/vnd das gefesse oder Crutz seines Rappiers/ gegen dem randt des Schiles stellen solle/damit er also wieder den hauw oder stich bestehen/vnd den puff auf halten möge: Den lincken randt seiner sturmhauben wirdt er gegen dem randt des Schilts halten/damit er dieser gestalt sein anlicz und gesicht bewahren/vnd sich wohl verschen konne: Von wanmenhe/ sein wiedersacher auff ihn ahn kommet/vnd ihm eines zu versetzen gesinnet.

Zum 32. wirdt ahngedeutet/wie ein Soldat sich selbst mit dem Schilt bedecken sol/vnd vor einen hieb oder stich verwahret sein konne/wan er sein Rappier/wie in vorgehenden ahngedeutet/halten wirdt.

Zum 33. Wie er wiederumb sich in seine postur auffrichten/vnd im stilstehen erzeigen muß/welches man zum bequamsten mit dem lincken fuß/vnd schulter versetzend ihuen kan: damit dieselbe septe des Schills/darahn lehnhen/vnd man einen ungezwungenen standt erzeigen möge. Das auch zu gleich mit der rechte arm sampt dem Rappier der lincken schulteren zu/zwischen dem Schilde/widerumb geleget werde/wie einem ledz die zwanzigste figur dasselbe ahndeutet.

Zum 34. Wie er sein Rappier Widerumb in die scheyde bringen sol: So muß er dan die Scheyde mit der lincken handt herfur rucken/vnd gerade vast halten/damit er also sein Rappier ungeirret wider einstecken konne.

Zum 35. Wie er seinen arm widerumb auf den Riemendes Schills ziehen sol/derentwegen muß er den selben mit der rechten handt vest entgegen halten.

Zum 36. Wie er den Schilt widerumb hinder auffm rucken werffen sol so muß er mit dem lincken arm/oder mit der lincken handt den Schilt herumb drehen/vnd also von der lincken schulteren desto leichter auff de rucken hinuber schwingen.

Zum 37. Wie er mit seinem Schilde so auff den rugen wider gelegt/stil stehend/ferner befesch erwartet.

Zum 38. Wie er widerumb furs erste mahl den Spies von der erden auffheben soll/welchen er mit der handt so weit als ihm möglich empor heben muß/derentwegen wirdtis von nötten sein/das er mit dem rechten fuß ahn dem orthe stehend bleibe/vnd mit dem lincken fuß aus schreitze/damit er also ohne sonderlichen zwang oder muhe sich zur seyten heruber nach dem Spies bögken konne.

Zum 39. Wie vnd welcher massen er furs ander mahl/widerumb den Spies mit der lincken handt ahn greissen sol/damit er denselben also behende auffrichten konne.

Zum 40. Wie er furs dritte vnd letzte mahl den Spies widerumb wie zuvor/neben den rechten fuß nie verstellen

derstellen / vnd denselben in der rechten hande mit einem gebogenen arm halten sol / gleich wie solches in der ersten Figur gezeiget wierde.

Zum 31. werden alhie fünff gleichmessige Staffirte Soldaten representirt, vnd vor augen gestelt / damit ahn zu zeigen / wie dichter das sie in ihrer ordnung stehhen mussen: Nemlich so nahe bey samen / als sedet moglich / vnd der Capitain oder Beselchaber / gestalt der sachen nach / furs best ahnischen wird.

Zum 32. wirdt alhie fur augen gestelt / noch ein Gliedt nur allein mit dem Schilt / vnd beim Rappier damit ahn zu zeigen / wie man dieselben noch dichter bey samen schliessen kan / wehn es die Spiesse nicht verhindern: je doch aber müssen die Schulde der Glieder / entwischen denen beyden ihre gebuerliche stande behalten / damit ein jeder Soldat seine seyten wöhr wieder den Faidt zingken / vnd sich derselbigen gebrauchen könne.

Demnach sich befind / dasz der Soldat seinen Spies mit dem Schilt / oder ohne Schilt / nicht so wohl vñ hertig herstellen könnte / er wisse dan zuvor die Kunst / wie er den selben wohl vnd artlich mit dem Schilt handlen / fueren / vnd herfassen könne: So seint zu mehrem berichte vnd ahndung dessen allen / etliche wortie des beselchs hierzu verordnet worden / sampt dero selben herfassung / welche alle mit einander anss ihre zahl / beyden figurn / wie dan auch zu unterrichtung / dienlich vnd correspondirend sein / damit die Capitain ihre neuwe / vnd vnerfahrene Soldaten auf solche weyse vnd geschickligkeit der handlung des Schilts mit dem Spies / so viel dessen von nöthen / mogen lehrnen lassen: Wan sie nun aber damit wohl werden wissen vmb zu gehen / so werden die Soldaten alsdan abgerichtet / vnd geübet können werden nach den wortien des beselchs / so hiernacher einzigt / vnd ohne terminen vorgestelt sein.

Wörter desz Beselchs / mit ihren terminen der herfassung.

1. Den Spies niederstehend in dreyen zeiten / auff die schulter leget / vnd auffwarts trage.

2. den ersten
3. den andern } Termin.
4. den dritten }

5. Den Schilt vor dem leibe herbringet / vnd hältet denselben zu dem Spies fertig.

6. In dreyen zeiten den Spies setzt.

7. ersten
8. andern } Termin.
9. dritten }

In dreyen zeiten den Spies nisterstellt.

10. ersten
11. anderen } Termin.
12. dritten }

Den Spies schleyffet.

13
14

15. Den Schilt zum Rappier fertig hält.

16. Den Spies niederleget.

17. Stehet stül bisz anss weiterem beselch.

18. Den deghen zücket.

19. Zeug den degen herfur.

20. Den

20 Den degen zwischen dem Schilt vnd gegen die
lincke schulter leget.

21. Deckt euch.

22.

23. Nicht euch auff.

24. Steckt den degen ein.

25. Ziehet den arm wider vom Schilt herauf.

26. Hangt den Schilt wider auffm rucken.

27.

28. Hebt den Spies wider auff.

29

30. Bestelleit den Spies wie zuvor.

Wörter des Befelchs / nach denen die Capiteynen ihre Soldaten
sich werden über lassen/wen sie schon albereit so weit kommen/dass sie mit der handlung des Schilts / mit dem
Spies wohl können vmbgehen: Jedoch sol verstanden werden/ dass man die ordnung zu erhalten/dieser wör-
ter/ so viel van nöten/auch auff die figuren/nach einander verfolgen lassen / aufgenommen esliche somit stille-
hende figuren seint/zu welchem intent man diesen algemeinen Befelch soll gebrauchen.

Wörter des befelchs ohne die terminen der herfassung.

Abwerts den Spies trage.

Halt den Schilt zum Spies fertig.

Den Spies setzt.

Den Spies niederstelt.

Den Spies schleyfft.

Halt den Schilt zum degen fertig.

Den Spies niederlege.

Zückt den degen.

Deckt euch.

Nicht euch auff.

Steckt ein den Degen.

Ziehet den arm wider von dem Schilt herauf.

Hangt den Schilt auffm rucken.

Hebt den Spies wider auff.

Stellt den Spies darnieder.

Wie wohl nun diese Wörter des Befelchs also nach ein ander folgen/so hats gleich wol die menning nicht/
als ob man gantz vnd gar darahn verbunden wehre/ vnd das man nicht ausz der mittlen herausz nehmen kön-
te/ zo wohl als von formien her/wiesichs dan zu tragen mag/ das es die nothurst erforderet / welches aller dings
zur discretion vnd gefallen des Capiteins vnd Befelchhaberen heimgestellter wirdt.

D

Kurzer Bericht vnd Ahnzeigungh auff die Ab-bildungh der Figuren / den rechten brauch alles des jenigen betreffend/ so einem Soldaten von noten/ in der handlung der Targa, mit dem Degen / Welche vnderweysung ahn der zahd einer jeden figur nach ein ander verfolgend, ahngedreht wirdt.

Der Targatrager.

I. Nächlich im uben der Targa wirdt voor allem gezeiget/ wie man in der postur stehen muß/ vnd die Targa auff dem rucken hangend/ von seinem Capitain ferner beseth erwartet.

II. Hier er auffs bequamste die Targa hurtigly von dem rucken bis vorne ahn den Leib herbringen/ vnd im versetzen des linken fuesses/ vnd im schwungen der linken schulteren die Targa bis vorne hersenden soll.

III. Wie er seine Targa zu dem Degen fertig halten soll/ nemblisch/ wie er mit seiner rechten hand die Targa oben ahn feste halten sol/ damit er desto das seine handt zwischen die Riemen stecken/ vnd die also zum zugken des Degens fertig halten könne.

IV. Hiermit wirdt ihme gezeigt/ wie er bequamtlichs seinen Degen zugle sol. Nemlich/ er muß die Targa ein wenig vom Leib abhalten/ damit er also ohne hinderung seinen degen zugken könne.

V. Wie er im representiren seines gezückten Degens die handt nit höher dan sein gesicht halten sol.

VI. Wie er darnach widerumb seine Targa gegen dem Leibe steyff/ vnd ahn die linker schulter halten/ vnd seinen degen entzwischen nach der vorgemelten schulteren ligend/ in solcher postur dasjenige/ was ihm ferner befohlen werden sol/ erwartet.

VII. Wie er seine Pickel häubt/ oder das Cascket schliessen muß/ vnd damit solches mit behendlighet hurtig geschehen möge/ sol er mit dem Daumen/ vnd fordersten finger dieselbe zusperren/ vnd gleichwohl mit der anderen handt seinen degen feste halten/ dathil er strack fertig seye.

VIII. Wie er sich selbst wohl decken sol/ dierentwegen muß er die Targa soinen wieder die lincke kniescheiben/ vnd oben unter die schulter halten/ damit er dieselbige wohl wider einen hieb/ oder stich/ außhalten möge. Auch sol er zur rechten seiten mit dem Crutz oder gefest des degens auch wieder halten/ bis das ers gebrauchen mögt.

IX. Wie er sich von soinen her erzeigt/ damit er desto das beweisen conne/ wie geringer schaden ihm sein fand zu feügen kan.

X. Wie er sich widerumb auffrichten/ vnd auff die vorige manier stehen sol/ wie in der 6 figur ahngedreht wirdt.

XI. Wie er seinen Degen widerumb einstecken sol/ so muß er seine Scheyde soinen her mit der linken handt feste halten/ damit er also denselben degen/ ohne eynige verhindrung einstecken möge.

XII. Damit er widerumb seine handt auf dem Banden der Targa aufzichen könne/ so muß er die selbe mit der rechten handt feste halten/ eben wie solches in der dritten figur ahngesetzet wirdt.

XIII. Wie er seine Targa auffm rucken hängen/ vnd widerumb wie zuvorhin stehen sol.

XIV. Alhie wirdt in einem Gliede representiret vnd gezeigt/ wie dicht die sie sich schliessen müssen/ wen es von nöten sein wirdt/ oder in anderen gefallen/ wen es der Beselchhaber ihnen beschlen wirdt.

XV. Wie sie im schliessen/ oder sperren der Glieder sollen gestellt werden/ wan man ihnnien beselchen wirdt sich zu decken.

**Wörter des Befelchs mit denen
die Capitain ihre Soldaten nach ein ander / im ge-
brauch der Targa , mit ihrer wöhr zu gebie-
ten haben sollen.**

Euwere Targa auf den rücken hengt / vñ recht stehet.
Euwere Targa sur den Leib bringt.
Euwere Targa zu dem degen fertigk halt.
Euwere Degen zückt.
Euwere Degens zwischen die Targa legt.
Euwere Pickel hauben oder Casket sperret.
Deckt eich.
Richt eich.
Euweren Degen wider einsteckt.
Euweren Arm wider auf der Targa ziehet.
Auff dem Rügken euwere Targa hangt.

**Mit Privilegio der Kaysz. Ma. vñnd des Königs in Frankreich/ sampt
der Hoch Mdg. Herren Staten general der verainigten Niederlandenn.**

Vnd laudet der inhalt also.

Das sich niemand vnderstehe / es sey wes Standis vnd condition derselbe sein möge / bis gegenwerthige Buech der Neuwen Nassauwischen Wapffenhandlung nach zu machen / oder anderstwo in eyngige andere Reiche / oder Landen nach zu trucken / noch in diese vnsere Königreichen / oder Lander zu bringen / dieselbe zu verkauffen / anders dan innerhalb termins von Sechs nach einander folgende Jahre / es sey in klein / oder groß format / in abtheylung / oder ganzlich die schriften / oder figuren / auch die ordnung so in diesem werck gehalten wirdt / keines-wegs zu folgen / ohne auftreulichen consens des Adams von Bicen / Bey verlust alles solchen nachgemachten wercks / vnd daruber noch die Summa von dreytausent Carolus oder Brabendischer gulden / wie solches weiterstiger in dem Originalen Greybrieffen zu erschen. Geben den dieses Jahrs 1615,

Erinnerungh für die Buechbinder.

Die Beschreibungen seint gleich wie die Figuren / in zwey vnderschiedne theile absonderlich getheylet / nemlich von dem Schilt / vnd von der Targa / vnd sollen dieser gestalt eingebunden werden : Die Schriften der Schilde sollen für die Figuren derselben / vnd die andern Schriften alsdan auch für ihre eigene Figuren gestelt werden.





Pict. scul.





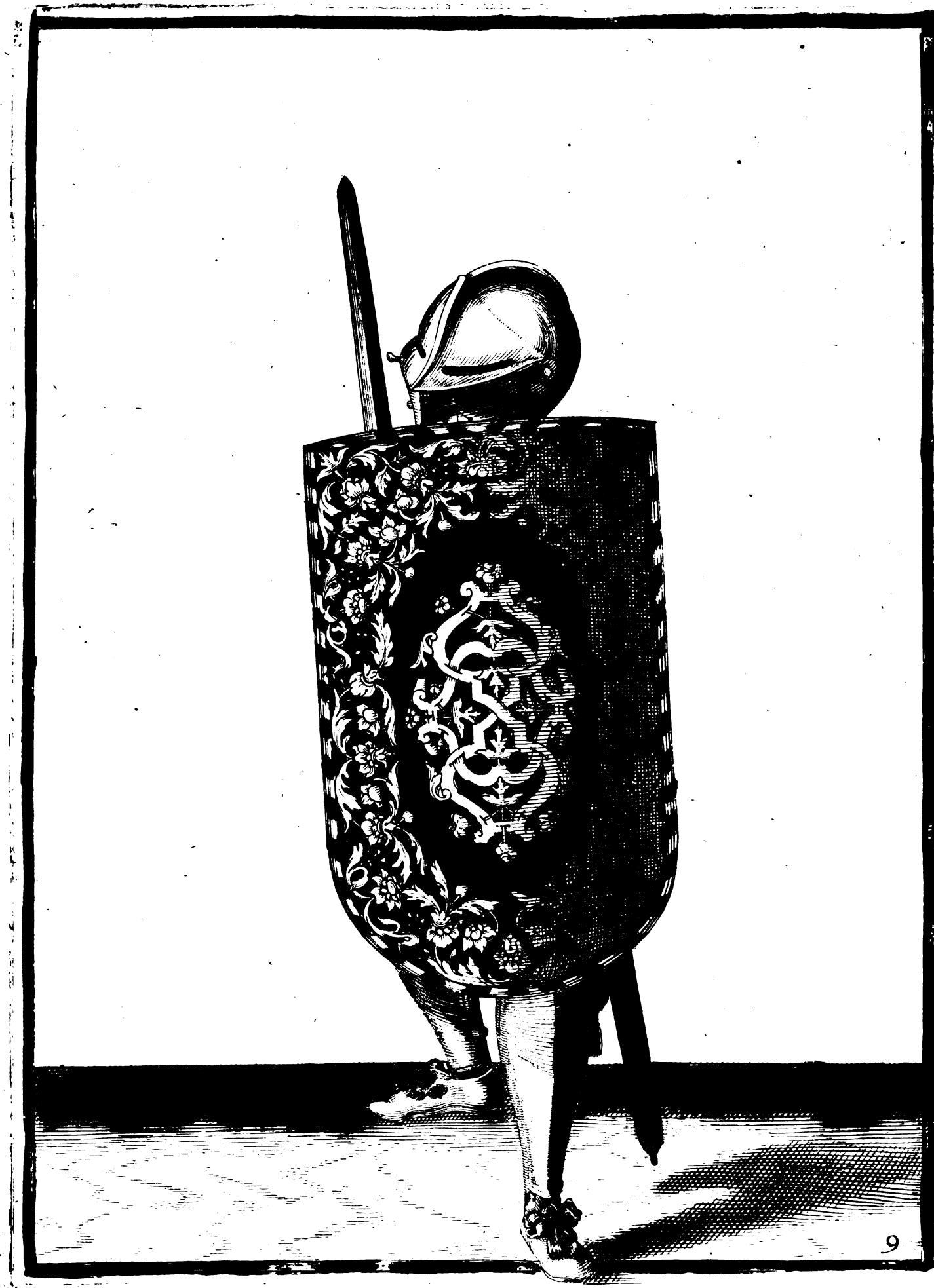










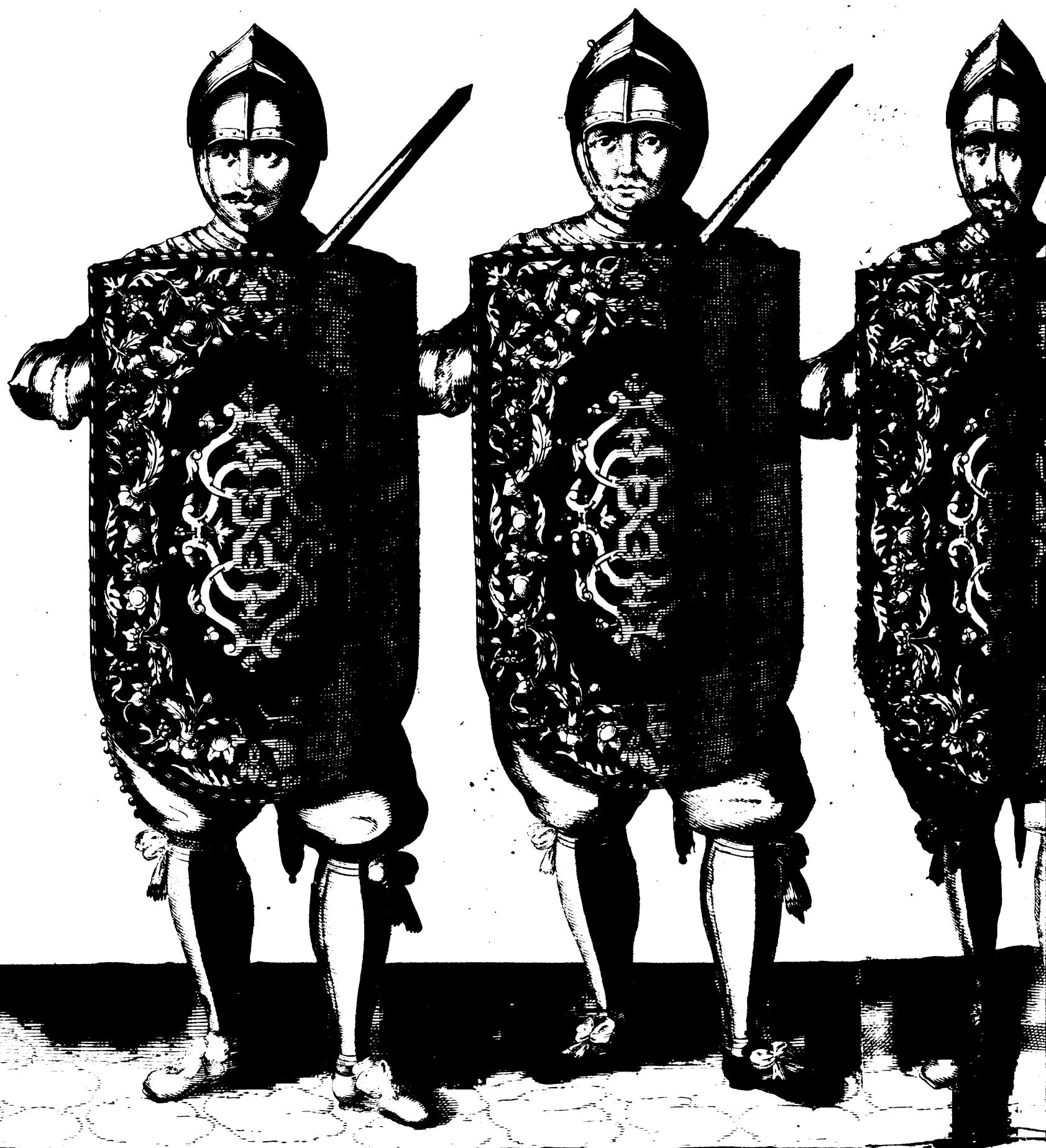


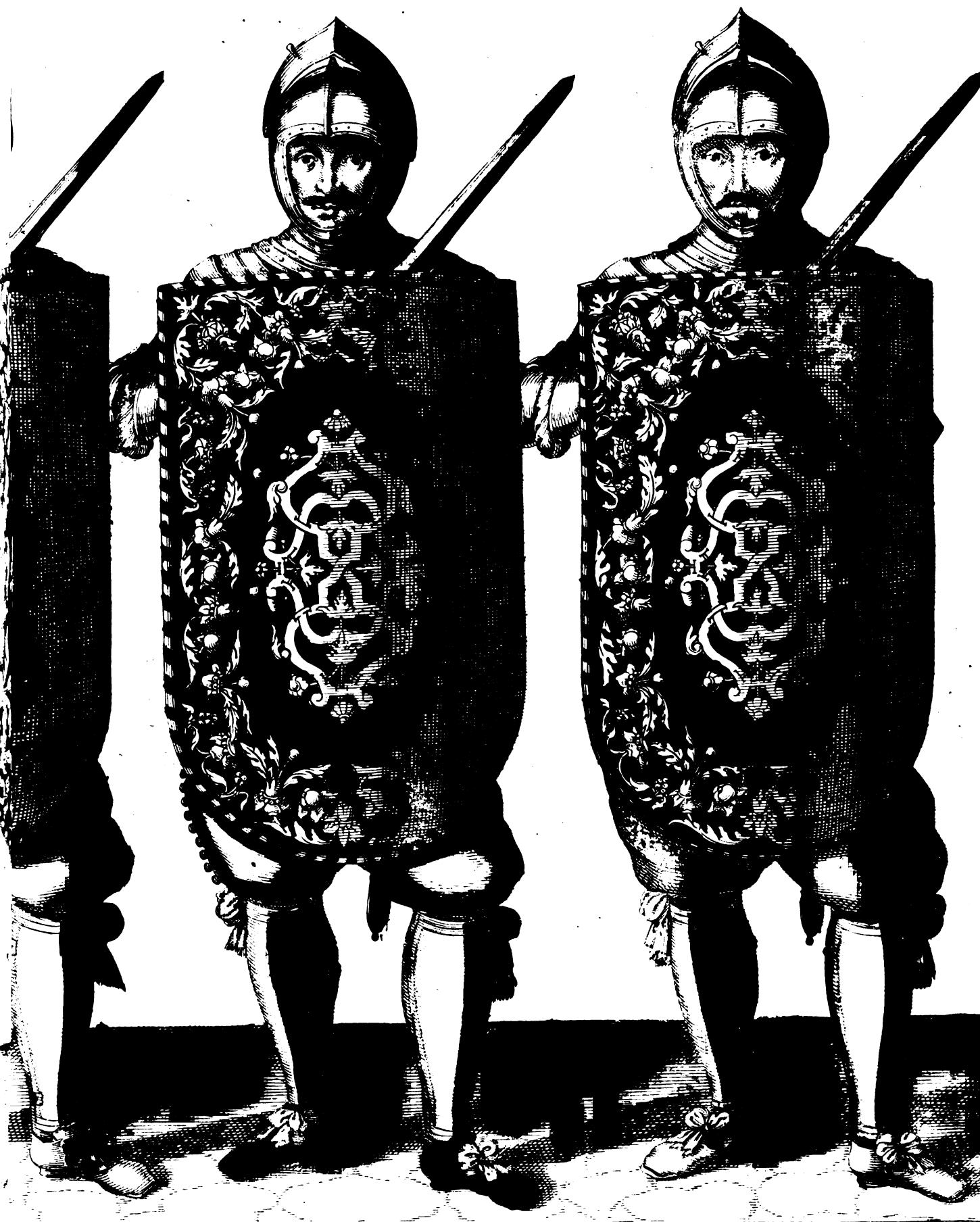
9

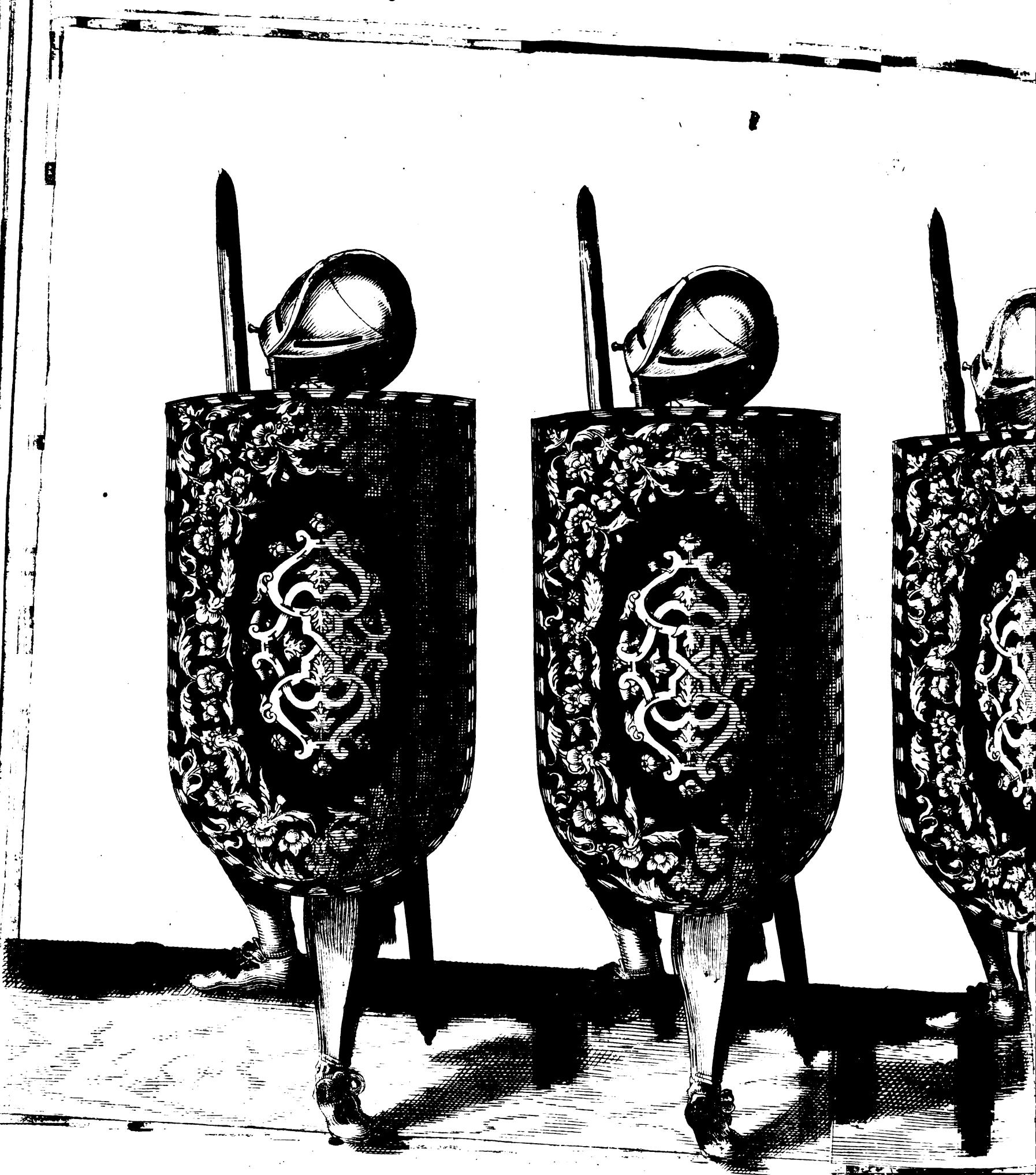


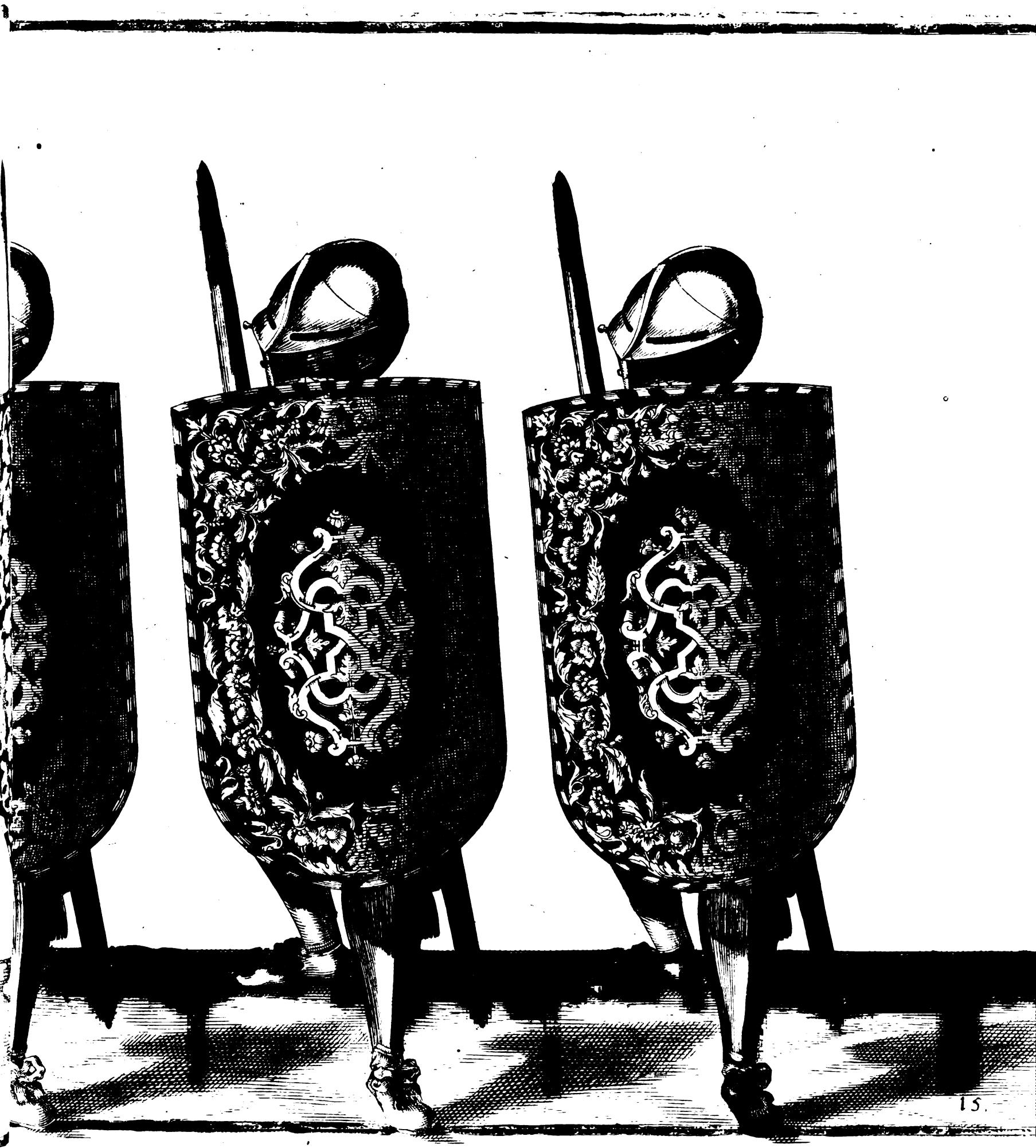












Österreichische Nationalbibliothek



+Z162138904

